

Opis modułu kształcenia / przedmiotu (syllabus)

Rok akademicki:		Grupa przedmiotów:		Numer katalogowy:	
-----------------	--	--------------------	--	-------------------	--

Nazwa przedmiotu ¹⁾ :	Wykorzystanie produktów pszczelich	ECTS²⁾	4
Tłumaczenie nazwy na jęz. angielski ³⁾ :	Use of bee products		
Kierunek studiów ⁴⁾ :	Zootechnika		
Koordinator przedmiotu ⁵⁾ :	dr hab. Beata Madras-Majewska		
Prowadzący zajęcia ⁶⁾ :	dr hab. Beata Madras-Majewska		
Jednostka realizująca ⁷⁾ :	Samodzielna Pracownia Pszczelnictwa		
Wydział, dla którego przedmiot jest realizowany ⁸⁾ :	Wydział Hodowli, Bioinżynierii i Ochrony Zwierząt		
Status przedmiotu ⁹⁾ :	a) przedmiot fakultatywny	b) stopień I rok III	c) stacjonarne
Cykl dydaktyczny ¹⁰⁾ :	Zimowy	Jęz. wykładowy ¹¹⁾ :polski	
Założenia i cele przedmiotu ¹²⁾ :	Zdobywanie wiedzy z zakresu powstawania i pozyskiwania produktów pszczelich. Właściwości fizykochemicznych i mikrobiologicznych produktów oraz sposoby ich wykorzystania.		
Formy dydaktyczne, liczba godzin ¹³⁾ :	a) wykład.....; liczba godzin 30; b) ćwiczenia audytoryjne.....; liczba godzin 15		
Metody dydaktyczne ¹⁴⁾ :	Wykład, wykonywanie zadań w trakcie ćwiczeń, konsultacje		
Pełny opis przedmiotu ¹⁵⁾ :	Znaczenie pszczoły miodnej. Powstawanie produktów pszczelich. Metody pozyskiwania i konserwacji miodu, pyłku, pierzgi, propolisu, wosku, jadu pszczelego, mleczka pszczelego. Skład, właściwości fizykochemiczne i mikrobiologiczne produktów pszczelich. Wykorzystanie produktów pszczelich w apiterapii. Wykorzystanie produktów pszczelich w przemyśle spożywczym, kosmetycznym oraz w innych gałęziach przemysłu Wykorzystanie produktów pszczelich jako bioindykatory skażenia środowiska.		
Wymagania formalne (przedmioty wprowadzające) ¹⁶⁾ :	Brak		
Założenia wstępne ¹⁷⁾ :	Brak		
Efekty kształcenia ¹⁸⁾ :	01 – student powinien posiadać podstawową wiedzę na temat powstawania produktów pszczelich 02 – student posiada umiejętności doboru metod pozyskiwania i konserwacji produktów pszczelich	03 – student powinien umieć scharakteryzować sposoby wykorzystania produktów pszczelich 04 – umiejętność pracy w zespole	
Sposób weryfikacji efektów kształcenia ¹⁹⁾ :	01, 03 – zaliczenie pisemne lub prezentacja 02, 04 - ocena wykonania zadań w trakcie ćwiczeń		
Forma dokumentacji osiągniętych efektów kształcenia ²⁰⁾ :	prace zaliczeniowe, prezentacje w formie elektronicznej		
Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową ²¹⁾ :	1 i 3 – 60%, 2 i 4 –40%		
Miejsce realizacji zajęć ²²⁾ :	Sala wykładowa, sala dydaktyczna, laboratorium		
Literatura podstawowa i uzupełniająca ²³⁾ :	1.Prabucki J., 1998, Pszczelnictwo. Wydawnictwo promocyjne "Albatros". Szczecin. 2.Kędzia B., Hołderna-Kędzia E., 2008, Miód 3.Kędzia B., Hołderna-Kędzia E., 2011, Leczenie propolisem chorób uszu, nosa, gardła. 4.Kędzia B., Hołderna-Kędzia E., 2010, Pyłek kwiatowy i pierzga w leczeniu klinicznym. 5.Kędzia B., Hołderna-Kędzia E., 2008, Leczenie chorób wewnętrznych ogólnie dostępnymi produktami pszczelimi w świecie badań klinicznych		
UWAGI ²⁴⁾ :			

Wskaźniki ilościowe charakteryzujące moduł/przedmiot²⁵⁾ :

Szacunkowa sumaryczna liczba godzin pracy studenta (kontaktowych i pracy własnej) niezbędna dla osiągnięcia zakładanych efektów kształcenia ¹⁸⁾ - na tej podstawie należy wypełnić pole ECTS ² :	100 h
Łączna liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:	2 ECTS
Łączna liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym, takich jak zajęcia laboratoryjne, projektowe, itp.:	2 ECTS

Tabela zgodności kierunkowych efektów kształcenia efektami przedmiotu²⁶⁾

Nr /symbol efektu	Wymienione w wierszu efekty kształcenia:	Odniesienie do efektów dla programu kształcenia na kierunku
01	student powinien posiadać podstawową wiedzę na temat powstawania produktów pszczelich	K_W15
02	student posiada umiejętności doboru metod pozyskiwania i konserwacji produktów pszczelich	K_W14
03	student powinien umieć scharakteryzować sposoby wykorzystania produktów pszczelich	K_U12
04	umiejętność pracy w zespole	K_K01