

Opis modułu kształcenia / przedmiotu (sylabus)

Rok akademicki:		Grupa przedmiotów:		Numer katalogowy:	
-----------------	--	--------------------	--	-------------------	--

Nazwa przedmiotu ¹⁾ :	Ameryka Łacińska - zarys historii, kultury i religii			ECTS ²⁾	1
Tłumaczenie nazwy na jęz. angielski ³⁾ :	Latin America – broadly outline of history, culture as well as religion				
Kierunek studiów ⁴⁾ :	Zootechnika/Hodowla i ochrona zwierząt towarzyszących i dzikich				
Koordinator przedmiotu ⁵⁾ :	dr hab. Ewa Kuźnicka				
Prowadzący zajęcia ⁶⁾ :	dr hab. Ewa Kuźnicka				
Jednostka realizująca ⁷⁾ :	Katedra Hodowli Zwierząt				
Wydział, dla którego przedmiot jest realizowany ⁸⁾ :	Wydział Hodowli, Bioinżynierii i Ochrony Zwierząt				
Status przedmiotu ⁹⁾ :	a) przedmiot fakultatywny-humanistyczny	b) stopień I rok 1	c) stacjonarne		
Cykl dydaktyczny ¹⁰⁾ :	Semestr zimowy	Jęz. wykładowy ¹¹⁾ : polski			
Założenia i cele przedmiotu ¹²⁾ :	Zapoznanie studentów z zagadnieniami kultury materialnej wybranych krajów Ameryki Łacińskiej				
Formy dydaktyczne, liczba godzin ¹³⁾ :	a) wykłady.....; liczba godzin 15.; b)				
Metody dydaktyczne ¹⁴⁾ :	Wykłady, dyskusje, wizyta w Muzeum Etnograficznym, prezentacje przygotowane przez studentów, sprawozdania, konsultacje				
Pełny opis przedmiotu ¹⁵⁾ :	Główne ośrodki cywilizacji Azteków, Inków i Majów ich organizacja społeczna i religia. Rośliny i zwierzęta, które świat zawdzięcza ludom Ameryki Łacińskiej. Najcenniejsze zabytki kultury materialnej. Ceremonie i obrzędy oraz życie ludności wiejskiej w wybranych krajach Ameryki. Ludy zamieszkujące Amerykę Łacińską. Wizyta w Muzeum Etnograficznym.				
Wymagania formalne (przedmioty wprowadzające) ¹⁶⁾ :					
Założenia wstępne ¹⁷⁾ :	brak				
Efekty kształcenia ¹⁸⁾ :	01 – zna główne ośrodki cywilizacji w Ameryce Łacińskiej 02 – zna organizację społeczną i wierzenia Azteków, Majów i Inków 03 – zna gatunki zwierząt i roślin, które pochodzą z Ameryki Łacińskiej 04 – zna ceremonie i obrzędy w wybranych Ameryki 05 – poznaje ekspozycje muzealne 06- potrafi opisać najważniejsze zabytki w omawianych rejonach				
Sposób weryfikacji efektów kształcenia ¹⁹⁾ :	01-04 – dwa kolokwia pisemne 05-06 – sprawozdanie pisemne z wizyty w Muzeum Etnograficznym lub prezentacja z własnej podróży				
Forma dokumentacji osiągniętych efektów kształcenia ²⁰⁾ :	Kolokwium i sprawozdanie				
Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową ²¹⁾ :	Kolokwium - 80, sprawozdanie lub prezentacja – 20%				
Miejsce realizacji zajęć ²²⁾ :	Sala dydaktyczna; Muzeum Etnograficzne w Warszawie				
Literatura podstawowa i uzupełniająca ²³⁾ :	1. Curylo-Gonzales I. „Człowiek i świat wartości w Mezoameryce: Toltekowie, Majowie, Aztekowie” W-wa, Scholar, 2001 2. Gumilow L. „Śladami cywilizacji wielkiego stepu”, PWN, 1973 3. Laughton T. „Majowie: życie, legendy i sztuka”, W-wa, Wyd. G+J RBA, 2002 4. Miejsca Święte, Guadalupe, praca zbiorowa, Biblioteka Gazety Wyborczej, 2011				
UWAGI ²⁴⁾ :					

Wskaźniki ilościowe charakteryzujące moduł/przedmiot²⁵⁾ :

Szacunkowa sumaryczna liczba godzin pracy studenta (kontaktowych i pracy własnej) niezbędna dla osiągnięcia zakładanych efektów kształcenia ¹⁸⁾ - na tej podstawie należy wypełnić pole ECTS ² :	30 h
Łączna liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:	0,5 ECTS
Łączna liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym, takich jak zajęcia laboratoryjne, projektowe, itp.:	0 ECTS

Tabela zgodności kierunkowych efektów kształcenia efektami przedmiotu ²⁶⁾

Nr /symbol efektu	Wymienione w wierszu efekty kształcenia:	Odniesienie do efektów dla programu kształcenia na kierunku
01	zna główne ośrodki cywilizacji w Ameryce Łacińskiej	K_K03
02	zna organizację społeczną i wierzenia Azteków, Majów i Inków	K_K03
03	zna gatunki zwierząt i roślin, które pochodzą z Ameryki Łacińskiej	K_K03
04	zna ceremonie i obrzędy w wybranych krajach Ameryki	K_K03
05	poznaje ekspozycje muzealne	K_K03
06	potrafi opisać najważniejsze zabytki w omawianych rejonach	K_U13; K_K04