

Opis modułu kształcenia / przedmiotu (syllabus)

Rok akademicki:		Grupa przedmiotów:		Numer katalogowy:	
-----------------	--	--------------------	--	-------------------	--

Nazwa przedmiotu ¹⁾ :	Chów zwierząt w zoo	ECTS²⁾	3
Tłumaczenie nazwy na jęz. angielski ³⁾ :	Animal maintenance In zoological garden		
Kierunek studiów ⁴⁾ :	Hodowla i ochrona zwierząt towarzyszących i dzikich		
Koordynator przedmiotu ⁵⁾ :	Katarzyna Fiszdon, doktor		
Prowadzący zajęcia ⁶⁾ :	Katarzyna Fiszdon, doktor		
Jednostka realizująca ⁷⁾ :	Katedra Genetyki i Ogólnej Hodowli Zwierząt		
Wydział, dla którego przedmiot jest realizowany ⁸⁾ :			
Status przedmiotu ⁹⁾ :	a) przedmiot kierunkowy	b) stopień I rok 3	c) stacjonarne
Cykl dydaktyczny ¹⁰⁾ :	letni	Jęz. wykładowy ¹¹⁾ :polski	
Założenia i cele przedmiotu ¹²⁾ :	Zapoznanie z celami, które realizują ogrody zoologiczne, wystawiennictwem, problematyką rozrodu i żywienia zwierząt, problemami behawioralnymi zwierząt w niewoli. Wstępne przygotowanie do pracy w ogrodzie zoologicznym, znajomość problemów i wyzwań, które stoją przed współczesnym zoo		
Formy dydaktyczne, liczba godzin ¹³⁾ :	a) Wykłady; liczba godzin 15; b) Ćwiczenia audytoryjne.....; liczba godzin 20; c) Ćwiczenia terenowe.....; liczba godzin 10;		
Metody dydaktyczne ¹⁴⁾ :	Wykłady, dyskusja, indywidualne projekty studenckie, studium przypadku		
Pełny opis przedmiotu ¹⁵⁾ :	Dzieje hodowli zwierząt dzikich i cele współczesnego zoo. Koncepcje i techniki eksponowania zwierząt w ogrodach zoologicznych. Udział ogrodów zoologicznych w ochronie światowej fauny w wymiarze historycznym. Współczesne działania na rzecz ochrony zwierząt w zoo (ochrona ex-situ, programy hodowlane itd.) Ogrody zoologiczne w Polsce. Zagadnienia behawioru zwierząt w zoo. Koncepcje i metody żywienia wybranych grup zwierząt. Rozród zwierząt w ogrodzie zoologicznym (ssaki, ptaki, gady).Weterynaryjne aspekty pracy współczesnego zoo (schorzenia i profilaktyka). Metody identyfikacji zwierząt i organizacja kwarantanny dla zoo. Zapoznanie się z pracą poszczególnych działów ZOO Warszawa „Autonomiczne” działy w ogrodzie zoologicznym: akwarium, terrarium, insektarium. Organizacyjne i finansowe aspekty funkcjonowania współczesnego zoo.		
Wymagania formalne (przedmioty wprowadzające) ¹⁶⁾ :	Dobrostan zwierząt, Zarządzanie populacjami, Zoopsychologia		
Założenia wstępne ¹⁷⁾ :			
Efekty kształcenia ¹⁸⁾ :	01 – Definiuje cele współczesnego zoo 02 - Zna zasady wykorzystania praw przyrody w hodowli zwierząt w ogrodach zoologicznych 03 - Zna cele prowadzenia ochrony i restytucji gatunku/populacji 04 - Posiada wiedzę pozwalającą na prowadzenie hodowli i ochrony zwierząt dzikich w ogrodach zoologicznych, parkach krajobrazowych i w warunkach fermowych 05 – Charakteryzuje udział ogrodów zoologicznych w ochronie światowej fauny	06 – Jest kreatywny w przygotowaniu ekspozycji i wzbogacenia 07 – Umie analizować zachowanie zwierząt w niewoli 08 – Umie opracowywać programy żywienia i profilaktyki 09 - Wykonuje samodzielnie lub w zespole proste zadania badawcze i projektowe dotyczące przygotowania ekspozycji, wzbogacenia, zachowania i żywienia zwierząt dzikich w niewoli 10 - Potrafi właściwie zdefiniować cele realizowanych samodzielnie lub grupowo zadań z zakresu chowu zwierząt w Zoo	
Sposób weryfikacji efektów kształcenia ¹⁹⁾ :	01, 02, 03, 04, 05 – kolokwium na zajęciach ćwiczeniowych 06, 08, 09 – ocena wykonania zadania projektowego 07, 10 – ocena wystąpień i prezentacji w trakcie zajęć		
Forma dokumentacji osiągniętych efektów kształcenia ²⁰⁾ :	Prace pisemne, złożone projekty, imienne karty oceny studenta		
Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową ²¹⁾ :	Ocena kolokwium 40% Ocena zadania projektowego 40% Ocena wystąpień i prezentacji 20%		
Miejsce realizacji zajęć ²²⁾ :	Sala audytoryjna, zajęcia terenowe Ogród Zoologiczny		
Literatura podstawowa i uzupełniająca ²³⁾ :	1. Kleiman D. (ed)-„Wild Mammals in Captivity” University of Chicago Press, Chicago 1996 2. Łukaszewicz K.-„Ogrody zoologiczne wczoraj, dziś, jutro” Wiedza Powszechna, Warszawa 1975		

3. Shepherdson D.J., Mellen J.D., Hutchins M.- „Second nature: environmental enrichment for captive animals.” Smithsonian Institution Press, 1998
 4. Kislring V.N.- „Zoo and Aquarian history” CRC Press 2001

UWAGI²⁴⁾:

Wskaźniki ilościowe charakteryzujące moduł/przedmiot²⁵⁾ :

Szacunkowa sumaryczna liczba godzin pracy studenta (kontaktowych i pracy własnej) niezbędna dla osiągnięcia zakładanych efektów kształcenia ¹⁸⁾ - na tej podstawie należy wypełnić pole ECTS ²⁾ :	85 h
Łączna liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:	1 ECTS
Łączna liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym, takich jak zajęcia laboratoryjne, projektowe, itp.:	1 ECTS

Tabela zgodności kierunkowych efektów kształcenia efektami przedmiotu ²⁶⁾

Nr /symbol efektu	Wymienione w wierszu efekty kształcenia:	Odniesienie do efektów dla programu kształcenia na kierunku
01/W	Definiuje cele współczesnego zoo	K_W11, K_W12
02/W	Zna zasady wykorzystania praw przyrody w hodowli zwierząt w ogrodach zoologicznych	K_W02
03/W	Zna cele prowadzenia ochrony i restytucji gatunku/populacji	K_W11, K_W12
04/W	Posiada wiedzę pozwalającą na prowadzenie hodowli i ochrony zwierząt dzikich w ogrodach zoologicznych, parkach krajobrazowych i w warunkach fermowych	K_W17
05/W	Charakteryzuje udział ogrodów zoologicznych w ochronie światowej fauny	K_W09, K_W11,
06/K	Jest kreatywny w przygotowaniu ekspozycji i wzbogacenia	K_K03
07/U	Umie analizować zachowanie zwierząt w niewoli	K_U13
08/U	Umie opracowywać programy żywienia i profilaktyki	K_U7, K_U18
09/U	Wykonuje samodzielnie lub w zespole proste zadania badawcze i projektowe dotyczące przygotowania ekspozycji, wzbogacenia, zachowania i żywienia zwierząt dzikich w niewoli	K_U04, K_U14, K_U22
10/K	Potrafi właściwie zdefiniować cele realizowanych samodzielnie lub grupowo zadań z zakresu chowu zwierząt w Zoo	K_K02